

クラブ方針：「繋ぐ」～みんなでやろう～

国際ロータリー第2790地区 第3グループ

千葉西ロータリークラブ

Rotary Club of Chiba-West

WEEKLY COMMUNICATION

創立 1976年1月20日 承認 1976年2月25日
 会長 前野拓郎 幹事 桜井隆宏
 例会場 京成ホテル ミラマーレ
 TEL 043-222-2111
 例会日 毎週火曜日 12:30～
 事務局 千葉市中央区新田町12-1 トーシン千葉ビル7階
 TEL 043-245-3202 FAX 043-245-7522
 TEL 090-3484-2790
 E-mail : chibawestrc@wrpc.co.jp
 URL : <https://www.chibawest-rc.net/>

■ 会長挨拶 / 前野拓郎 会長

日本のオーダースーツ文化の歴史

本日はスーツの仕立てをご職業とされている伊藤優花さんがご来会されとお聞きましたのでスーツの歴史を勉強しました。

日本のオーダースーツ文化は、明治期以降に洋服文化が浸透する中で、独自の発展を遂げました。

日本独自の文化である「和服」は、オーダースーツの発展にも大きな影響を与えています。和服は個人の体型に合わせて仕立てる文化であり、着心地の良さが重要視されているのが特徴です。この着心地の良さを洋服文化にも取り入れようという動きが起こります。

その結果、日本のオーダースーツは個々の体型に合わせて仕立てられ、快適な着心地を持つことから世界でも高い評価を得るようになりました。

なお、高級ファッションの代表的な国フランスは、日本のオーダースーツにも大きな影響を与えています。特に、1960年代以降にはフランスの仕立て屋の技術やスタイルが取り入れられ、日本独自のオーダースーツのスタイルが形成されました。フランスの影響を受けた日本のオーダースーツは、欧米のものとは異なる独自の美学を持っています。

また、日本は繊維産業が盛んな国であり、高品質な生地が豊富にあります。このため、日本のオーダースーツは、高品質な生地を使用することができ、品質の高さが際立っています。

戦後は素材の不足から量産スーツの需要が高まりましたが、高度経済成長期に入ると高品質なオーダースーツへの需要が増加しました。

その中で、新しいファッションカルチャーや個性を表現する文化が芽生え、オーダースーツは一般的な贅沢品から自己表現の手段として活用されるようになりました。

その後、1980年代以降にはビジネスシーンでのスーツ着用が定着し、オーダースーツはビジネスマンの間でニーズが高まりました。

近年では、素材や技術の進歩によって、マシンウォッシュブルやシワになりにくいなど機能性に優れたスーツや、環境に配慮した素材を使用したスーツなども注目されています。

日本と世界のスーツの違い

スーツはそれぞれの国の気候や国民性に影響を受けながら発展していく傾向があります。日本と世界のスーツの違いはどのようなもののでしょうか？

まず、色に関しては、日本のビジネススーツはブラック系が一般的に販売されていますが、海外では一部ハイブランドを除いてあまり見かけません。特に黒無地に関しては、海外ではタクシー運転手やホテルスタッフの制服といったイメージが強いと言えます。そのため、海外出張や旅行では黒のスーツを避けた方が無難でしょう。海外においてビジネススーツはネイビーかグレーが基本で、多彩な濃度のカラー展開があります。

また、海外に礼服や喪服は無いことも日本との大きな違いです。礼服や喪服は日本限定の準礼装で、海外の葬儀では基本はダークスーツを着用します。国によって違いはありますが、悲しみを表すため光沢のある生地は避け、無地の白シャツにネクタイは親族は黒、参列者はダークカラーを着用するのが一般的です。

■ 四つのテスト / 須藤郁雄 会員

「言行はこれに照らしてから」

真実かどうか

みんなに公平か

好意と友情を深めるか

みんなの為になるかどうか



■ お客様

伊藤優花 様 (DEI 推進委員会委員・浦安ベイ RC)



■ お客様あいさつ

伊藤優花 様 (DEI 推進委員会委員・浦安ベイ RC)

皆さま、はじめまして。ロータリー歴 1 年になります、伊藤と申します。RLI 卒業しファシリテーターを務めさせて頂いております。浦安ベイ RC の会員数は 12 ～ 3 名です。ロータリー歴 2 年目になる来年度に、幹事をやらせて頂くことになりました。そういったこともありロータリーについてあまりよく知らないで千葉県内 8 クラブを一年かけて回り、幹事になるまでに学ぼうと思っております。各クラブさんによって独自の活動があり雰囲気も全く違うので、色々と学べて楽しく過ごしております。9 月から RLI 第一弾が始まりますので、ご興味ございましたら参加くださると嬉しいです。宜しくお願いします。

※クラブバナーの交換を行いました



■ 幹事報告

なし

■ 新入会員卓話 菅野友博 会員

みなさん、こんにちは、京葉銀行の菅野です。千葉西ロータリークラブに入会させていただき、1 年が過ぎまして、今日は卓話の機会を頂き有難うございます。せっかくの機会をいただきましたので、少しの時間お付き合いいただければと思います。

始めに自己紹介させていただきますと私の出身は佐倉になりますが、地元の小学校、中学校、高校をでるまで、ほとんど佐倉を出たことがなく、大学受験に失敗し、西千葉の河合塾という予備校に第一期生として通うことになり、初めて佐倉をでました。大学をでて、就職して、結婚したときに初めて住んだのが稲毛海岸の東映マンションでありまして、この地域には非常に愛着があり、稲毛支店に赴任したときは非常にうれしく思いました。また、由緒ある千葉西ロータリーに入会させていただいたことも非常にご縁に感じています。入行してからはほとんど営業店で千葉県内で 6 店舗経験して富津支店長となり一時期「営業統括部」といういわゆる銀行内のケツたたきの部の課長をしておりましたが、現在支店長を 5 店舗目となります。家族は妻との間に 24 歳になる長男と 21 歳になる娘がおりまして、昨年、子供と同じ年の新人と仕事をするとこの衝撃を受け、日々試行錯誤をしながら働いております。

仕事の話は面白くもないのでここまですべて、今日は「ご縁」と「子供や若者の可能性」のお話をします。娘がソフトボールを小学校 2 年生からやっており、始めはお手伝いでしたが、だんだん夢中になり、コーチをやったり、保護者会長で毎週土日グラウンドにいる生活をしておりました。その関係で「子供や若者の可能性」のお話を聞く機会があり今日皆さんにお伝えしたいと思います。では問題です。五円玉は机の上に立つでしょうか。立つと思う方手を挙げてください。立たないと思う方手を挙げてください。答えは立ちます。実はこの実験、幼稚園生 20 人でやってみると 2、3 人しか立ちません。幼い子は細かな作業の経験も少なく、集中力が備わっていなかったりするので、この程度になります。それでは今度は、五円玉 2 枚を並べて立てて 5 円玉の真ん中の穴に楊枝を通してしてください。そうすると、ほとんどの子が五円玉を立てます。どうしてなのでしょう。こたえは、高い目標を立てることで子供の能力が断然高まるということらしいです。そして、5 円玉を立てた子供はこれだけで自信をもって、どんなことにも前向きに取り組むようになるそうです。これは会社での新人育成でも当てはまるかなと思いつつ、日々若い社員と「五円と子供や若者の可能性」を思い出しながら仕事をしています。皆様の何かしらのヒントになれば幸いです。以上、私の初めての卓話でした。ご清聴有難うございました。



■ 新入会員卓話 佐藤善一 会員

入会して二ヶ月ほど経ちました、佐藤です。改めてよろしくお願ひいたします。今日は丁度自宅を建て替えたばかりで、「薪ストーブ」を設置し、この際知らなかったことが多々ありましたので、この場をお借りしてご紹介したいと思います。

家業が造園業ですので、燃料となる薪は捨てるほどあり、以前より地球環境問題に関心があったことと、災害時、電源がなくても暖房が可能な薪ストーブに関心があり、インテリアも兼ねて設置することとしたのですが、当初、主に防火と負圧の関係から建築会社からはかなり難色を示されました。ストーブ本体や煙突設置等の工事について独自で手配を始めたのですが、なかなか業者が見つかりません。そのうちに、実は建築メーカーの取引先に設計・販売・設置まで行うストーブや暖炉、家庭用サウナなどを扱う業者があることを知らされ、設置をお願いすることとしました。

当初は非常時にちょっと使えれば良く、あまりコストを掛けずに設置しようと思っていたのですが、木造住宅に高温の熱源を設置することとなるので床や背面の壁に石材系の不燃材を貼り付ける必要があったり、煙突を設置するに当たっても隣家との離隔や煙突の排煙口が屋根から一定以上離れていなくてはならないなどの制約があることがわかり、また、当初は壁沿いを這わせて切り回そうと思っていたのですが、所々で曲がりがあったり、煙突自体が長いと途中で排煙が冷えてしまい、効率が低下するとのこと。そうすると特に気密性の高い住宅の場合は、空調機器や換気扇などの負圧で排煙が室内に戻ってしまう恐れがあるなどの問題が発生するため、最終的にはストーブ直上の屋根に穴を開けてまっすぐ上に煙突を立てたり、筒状の煙突を途中まで外壁材で四角い煙突を作って囲うなどの大がかりな工事となってしまいました。

様々な課題がある他、薪には良く乾燥した落葉広葉樹が望ましいなどの制約もあり、まだ試験炊きしかしていませんので効率や暖かさなどを実感できてはいませんが、リビングの一隅のインテリアとしてはそこそこの物が出来上がりましたので、現時点では概ね満足しています。災害に伴う停電の恐れが高まっている昨今、当然冷房には使えませんが、備えの一つになれば幸いかと思っています。





■ 委員会報告

クラブ広報・ロータリー情報委員長

新しいLineグループを作ります。皆さまが持ち寄っている役に立つ情報交換の場にしたいと思います。当初は全ての方を含みますが、不要な方は退会ください。宜しくお願いします。



第57回インターアクト年次大会

難聴うさぎさんの講演

ニコニコBOX

- ・前野…伊藤様本日はご来会ありがとうございます。
- ・桜井…皆様、週末の台風お気をつけ下さい。
- ・小松…菅野会員、佐藤会員卓話ありがとうございました。
- ・菅野…初めての卓話にお付き合い頂きありがとうございました。
- ・佐藤…本日卓話を致します。よろしくお願ひ致します。

9月プログラム

- ・ 3日 ガバナー補佐訪問(京成ホテルミラマール)
- ・ 10日 ロータリーの友月間(京成ホテルミラマール) (寄付金受付)
- ・ 17日 ガバナー公式訪問(京成ホテルミラマール)
- ・ 24日 休会

10月プログラム

- ・ 1日 クラブフォーラム(京成ホテルミラマール)
- ・ 8日 新入会員卓話(京成ホテルミラマール) (寄付金受付)
- ・ 15日 休会
- ・ 22日→18日(金) 第3グループ情報研修会 点鐘 00:00(三井ガーデンホテル千葉)
- ・ 29日 炉辺会談 点鐘 18:00(TKP東京ベイ幕張ホール)

千葉西ロータリークラブ	総数	45名	出席	30名	メーキャップ	0名	本日の出席率	69.77%	ニコニコBOX	本日の合計	8,000円	次週プログラム	
	対象者		欠席		欠席		前々回の出席率			本年度累計	315,000円		9月3日(火)
	43名	本日の出席	13名	0名	100.00%					相川敬ガバナー補佐訪問例会	卓話: 藤崎泰裕 地区危機管理運営委員会委員長		点鐘 12:30
												京成ホテル ミラマール	

クラブ広報・ロータリー情報委員会 【委員長】 莊司芳樹 【副委員長】 遠藤 平・藤崎泰裕 【委員】 依田和孝